

# 「第二十九屆系所友暨第十六屆研究生學術討論會」議程

日期：111年5月6日，星期五

地點：和平校區文學大樓一樓 3103 國音教室

場次	時間	主持人	發表人	題目	特約討論
	08:30~08:50	報到			
	08:50~09:00	開幕式 ( 國立高雄師範大學國文學系杜明德教授兼系主任 )			
第一場	09:00~10:05 ( 65 分 )	邱冠儒 國立成功大學 中文系 博士候選人	林妘璟 高雄師大 國文碩三	城隍信仰探討-以梓官城隍廟 為例	盧澤群 國立中興大學歷史系 博士候選人
			陳蕙儒 高雄師大 國文碩二	成為彼此的捕手-探析《杏仁》 之空間隱喻	陳政華 國立高雄師大國文系 博士候選人
			張育綸 高雄師大 國文碩一	《晉書·孝友傳》之孝行研究	邱冠儒 國立成大中文系 博士候選人
	10:05~10:15	中場休息 ( 10 分 )			
第二場	10:15~11:20 ( 65 分 )	王頌梅教授 國立高師大 國文系教授	張嘉惠 高師大 兼任助理教授	「一切景語，皆情語也」-論 柳永《樂章集》	王頌梅教授 國立高雄師大國文系 教授
			李和澄 高雄師大 國文碩三	論《喻世明言》及《初刻拍案 驚奇》之僧尼故事	鄭雅文 國立高雄師大國文系 博士候選人
			蘇于喬 高雄師大 國文博二	《西遊記》中孫悟空的自敘詩 探析	吳晉安 國立高雄師大國文系 博士候選人
	11:20~13:00	中午休息時間			
第三場	13:00~14:05 ( 65 分 )	王之敏 國立高師大 國文系 博士候選人	陳皓渝 高雄師大 國文碩三	隋朝宮人墓誌內容特點分析	黃學文 國立高雄師大國文系 博士候選人
			黃小瑜 高雄師大 國文碩四	凌濛初擬話本、雜劇之女俠形 象研究	徐靖茹 國立高雄師大國文系 博士候選人
			蔡叔珍 高雄師大 國文博二	從《人間詞話》論納蘭詞「真 切」之意涵	王之敏 國立高雄師大國文系 博士候選人
	14:05~14:15	中場休息 ( 10 分 )			

※議事規則：本研討會每場次主持人為二分鐘，發表人每位各十到十二分鐘，特約討論人每位各八分鐘，其餘為回應與綜合討論時間。

場次	時間	主持人	發表人	題目	特約討論	
第四場	14:15~15:20 (65分)	鄭 嘉 國立高師大 國文系 博士候選人	方玄琳 高雄師大 國文碩二	朱天心《初夏荷花時期的愛情》中的敘事人稱與後設書寫析論	鄭 嘉 國立高雄師大國文系 博士候選人	
			黃瀞萱 高雄師大 國文碩一	從「月經」同義詞看傳統醫書的月經思維	楊智凱 國立高雄師大國文系 博士生	
			陳馨頻 高雄師大 國文碩二	五月天樂團〈轉眼〉音樂歌詞與動畫影片之文本分析	郭晏萍 國立高雄師大國文系 博士生	
	15:20~15:30	中場休息 (10分)				
第五場	15:30~17:00 (90分)	李佩園 國立高師大 國文系 博士	黃守玄 高雄師大 國文碩二	從衝突到和解-里港過江村紅廟白廟沿革及故事探究	陳雅婷 國立高雄師大國文系 博士候選人	
			張語嫻 高雄師大 國文碩二	從《世說新語》前綴「阿」分析魏晉兄弟親疏關係	李佩園 國立高雄師大國文系 博士	
			中場休息 (5分)			
			盧淑美 高雄師大 國文博三 博士候選人	一生而三化：論顏之推〈觀我生賦〉	陳英木 國立高雄師大國文系 博士候選人	
			陳鴻麒 高雄師大 國文博三 博士候選人	明湖池畔的告別—王士禛〈秋柳〉重探	黃瓊怡 國立高雄師大國文系 博士候選人	
	17:00	閉幕式 (於文學大樓一樓 3103 國音教室舉行)				

※議事規則：本研討會每場次主持人為二分鐘，發表人每位各十至十二分鐘，特約討論人每位各八分鐘，其餘為回應與綜合討論時間。